



UNIVERZITA
KOMENSKÉHO
V BRATISLAVE



FILOZOFICKÁ FAKULTA
Univerzita Komenského
v Bratislave

UNIVERZITA KOMENSKÉHO V BRATISLAVE
FILOZOFICKÁ FAKULTA
COMENIUS UNIVERSITY IN BRATISLAVA
FACULTY OF ARTS

61. ROČNÍK

LETNÁ ŠKOLA SLOVENSKÉHO JAZYKA A KULTÚRY
STUDIA ACADEMICA SLOVACA
61th Summer school of the Slovak language and culture
Studia Academica Slovaca

P R O G R A M

28. 7. – 15. 8. 2025
BRATISLAVA

Milé účastníčky, milí účastníci,
sme radi, že ste prijali pozvanie na 61. ročník letnej školy slovenského jazyka a kultúry zabezpečovaný Filozofickou fakultou Univerzity Komenského v Bratislave pod záštitou jej dekana prof. Mgr. Mariána Zouhara, PhD.

Organizačný tím centra pre slovenčinu ako cudzí jazyk Studia Academica Slovaca v spolupráci s gestormi a odbornými spolupracovníkmi pripravil vzdelávací program v prezenčnej forme, realizovaný predovšetkým v študijných skupinách pod vedením skúsených lektoriiek a lektorov. Súčasťou letnej školy sú aj prednášky, ktoré spája ústredná téma **Prirodzené, autentické a umelé v jazyku, kultúre a spoločnosti**. Prednášky sú publikované v zborníku *Studia Academica Slovaca 54, UK, 2025* a dostupné aj na: zborniky.e-slovak.sk/. Vzdelávací program okrem toho dopĺňajú aj umelecké workshopy, viaceré kultúrne podujatia, ale aj vlastivedno-poznávacie exkurzie po Bratislave a regiónoch Slovenska.

V mene organizačného tímu Vám prajeme, aby uvedená bohatá ponuka a tri spoločne strávené týždne na letnej škole SAS v hlavnom meste Slovenska boli príjemné i užitočné a aby prehĺbili Vaše jazykové znalosti aj osobný vzťah k slovenčine, Slovensku a jeho obyvateľom.

Dear participants,
We are glad that you have accepted our invitation to the 61st Summer school of the Slovak language and culture provided by the Faculty of Arts of Comenius University in Bratislava by the Comenius University Faculty of Arts in Bratislava under the auspices of its Dean, Professor Mgr. Marián Zouhar, PhD.

Together with gestors and academics, the organizational team of Studia Academica Slovaca – the Centre for Slovak as a Foreign Language has prepared an educational programme in face-to-face form, implemented mainly in study groups under the guidance of experienced language teachers. The summer school also includes lectures on the main topic of **Natural, authentic and artificial in language, culture and society**. The lectures are published in the proceedings *Studia Academica Slovaca 54, UK, 2025*, and also available at: zborniky.e-slovak.sk/. In addition to the educational programme, there will be various workshops, cultural events, as well as sightseeing tour in Bratislava and around the regions of Slovakia.

On behalf of the organizing team, we wish you that the rich offer and the three weeks spent together at the SAS Summer School in the capital of Slovakia will be both enjoyable and useful, and that it will deepen your language skills and your personal relationship with the Slovak language, Slovakia itself and its people.

doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

riaditeľka letnej školy SAS
director of Summer School SAS

Mgr. Michaela Mošatová,

riaditeľka centra SAS
director of SAS

Kontaktné údaje / Contact information:

Filozofická fakulta UK
Gondova 2
811 02 Bratislava
Slovenská republika

tel.: 00421 2 90 131 496
e-mail: sas@fphil.uniba.sk
www.fphil.uniba.sk/sas
www.facebook.com/welovesas

27. 7. 2025 – NEDEĽA / SUNDAY*príchodový deň / arrival day (Incheba Student Residence)***28. 7. 2025 – PONDELOK / MONDAY**

8:30 – 9:30	registrácia / registration	
9:30 – 10:30	jazykový seminár / language seminar	
10:30 – 11:00	prestávka / break	
11:00 – 12:30	jazykové cvičenia / language classes	
12:30 – 14:00	obedová prestávka / lunch break	
14:00 – 15:00	Slovak political system and political polarisation** <i>Mgr. Aneta Világi, PhD.</i>	Argumentačná báza ochrany slovenského jazyka <i>prof. PhDr. Juraj Dolník, DrSc.</i>
16:00 – 17:00	otvorenie 61. ročníka letnej školy SAS / the Opening Ceremony of 61st Summer School SAS Uvítací koncert / Opening Concert Aula Univerzity Komenského	
17:00 – 20:00	zoznamovací večer spojený s recepciou / Welcome evening with reception Filozofická fakulta UK	

29. 7. 2025 – UTOROK / TUESDAY

7:00 – 8:30	raňajky / breakfast*		
9:00 – 10:30	jazykový seminár / language seminar		
10:30 – 11:00	prestávka / break		
11:00 – 12:30	jazykové cvičenia / language classes		
12:30 – 13:30	obedová prestávka / lunch break		
13:30 – 14:30	konverzácie / conversations**	Škola ako jeden z nástrojov národnej emancipácie – pedagogické vízie Ľ. Štúra Mgr. Janka Medveďová, PhD.	Východiská – peripetie – premeny (román Mila Urbana <i>Zhasnuté svetlá</i>) Mgr. Karol Csiba, PhD.
15:00 – 16:00	Presentation about Bratislava** Ing. Zuzana Godárová, Mgr. Iveta Šimove, RNDr. Eva Čubříková	Prednášky o Bratislave PhDr. Štefan Holčík, CSc., doc. Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD.,	
16:00 – 17:00	Guided tour in Bratislava city centre**	prehliadka centra Bratislavy	
17:30 – 18:30	prehliadka Katedrály sv. Martina / Tour of St. Martin's Cathedral		

* len pre štipendistov / only for scholarship holders

** program pre začiatočníkov (úrovne A1 – A2) / program for beginners (A1 – A2 levels)

30. 7. 2025 – STREDA / WEDNESDAY

7:00 – 8:30	raňajky / breakfast*
9:00 – 10:30	jazykový seminár / language seminar
10:30 – 11:00	prestávka / break
11:00 – 12:30	jazykové cvičenia / language classes
12:30 – 13:30	obedová prestávka / lunch break
13:30 – 14:30	konverzácie / conversations** Národné jedlá v literatúre slovenského romantizmu <i>Mgr. Marta Fülöpová, PhD.</i>
14:30 – 15:30	Predložky na pozadí medzikultúrnych kontaktov a kontrastov <i>Dr. habil. Sándor János Tóth, PhD.</i>

31. 7. 2025 – ŠTVRTOK / THURSDAY

7:00 – 8:30	raňajky / breakfast*
9:00 – 10:30	jazykový seminár / language seminar
10:30 – 11:00	prestávka / break
11:00 – 12:30	jazykové cvičenia / language classes
12:30 – 13:30	obedová prestávka / lunch break
13:30 – 14:30	konverzácie / conversations** Kontexty literárnej tvorby Františka Hečka <i>Mgr. Peter Tollarovič, PhD.</i>
14:30 – 15:30	Populárna pieseň ako autentický fenomén rozvíjania etnokultúrnej kompetencie <i>doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.</i>
16:00 – 17:00	Nácvik spevu slovenských populárnych piesní / Workshop of Slovak pop songs
17:15 – 18:15	Koncert kapely Tuzex band / Concert of the Tuzex band

1. 8. 2025 – PIATOK / FRIDAY

7:00 – 8:30	raňajky / breakfast*
9:00 – 10:30	jazykový seminár / language seminar
10:30 – 11:00	prestávka / break
11:00 – 12:30	jazykové cvičenia / language classes
12:30 – 13:30	obedová prestávka / lunch break
13:30 – 14:30	konverzácie / conversations** Život a tvorba Vavrinca Benedikta Nedožerského (venované výročiam narodenia a úmrtia autora) <i>Mgr. Ľubica Blažencová, PhD.</i>
14:30 – 15:30	Je slovenčina mäkká a ľubozvučná? <i>RNDr. Radovan Garabík</i>

* len pre štipendistov / only for scholarship holders

** program pre začiatočníkov (úrovne A1 – A2) / program for beginners (A1 – A2 levels)

2. 8. 2025 – SOBOTA / SATURDAY

7:00 – 8:30	raňajky / breakfast*
9:00 – 15:00	exkurzia loďou do Devína prehliadka hradu Devín Rytierske slávnosti*

3. 8. 2025 – NEDEĽA / SUNDAY

7:00 – 8:30	raňajky / breakfast*
	individuálny program / individual program

4. 8. 2025 – PONDELOK / MONDAY

7:00 – 8:30	raňajky / breakfast*
9:00 – 10:30	jazykový seminár / language seminar
10:30 – 11:00	prestávka / break
11:00 – 12:30	jazykové cvičenia / language classes
12:30 – 13:30	obedová prestávka / lunch break
13:30 – 14:30	konverzácie / conversations** Čert v slovenských ľudových rozprávkach a poverových rozprávaniach Mgr. Anna Gáliková, PhD.
14:30 – 15:30	Simulovaná autentickosť vo výskume medzijazyka a pragmatickej kompetencie v slovenčine ako L2 prof. Mgr. Martina Ivanová, PhD. – Mgr. Mateusz Bednarczyk

5. 8. 2025 – UTOROK / TUESDAY

7:00 – 8:30	raňajky / breakfast*
9:00 – 10:30	jazykový seminár / language seminar
10:30 – 11:00	prestávka / break
11:00 – 12:30	jazykové cvičenia / language classes
12:30 – 13:30	obedová prestávka / lunch break
13:30 – 14:30	konverzácie / conversations** Vokálna štruktúra ako hodnotový etalón v slovenskej populárnej piesni prof. PaedDr. Vladimír Patráš, CSc.
14:30 – 15:30	Štylistická variabilita a polyfunkčnosť konjunkčných operátorov v kontexte doc. Mgr. Miloš Horváth, PhD

* len pre štipendistov / only for scholarship holders

** program pre začiatočníkov (úrovne A1 – A2) / program for beginners (A1 – A2 levels)

6. 8. 2025 – STREDA / WEDNESDAY

7:00 – 8:30	raňajky / breakfast*	
9:00 – 10:30	jazykový seminár / language seminar	
10:30 – 11:00	prestávka / break	
11:00 – 12:30	jazykové cvičenia / language classes	
12:30 – 13:30	obedová prestávka / lunch break	
13:30 – 14:30	konverzácie / conversations**	Frazeologický reflex mágie počiatku na príklade frazém <i>vykročiť ľavou nohou</i> vs. <i>vykročiť pravou nohou</i> <i>doc. PhDr. Viera Kováčová, PhD.</i>
14:30 – 15:30	Mýtus a história v poézii Ľudovíta Štúra <i>doc. Mgr. Michal Babiak, CSc.</i>	Amália Liška Szírotka Schidláry – prvá slovenská rozprávarká <i>Mgr. Jana Piroščáková, PhD.</i>
17:00 – 18:00	tanečné predstavenie Archetypy žien (CBBA) / Dance performance "Archetypes of Women" (CBBA) <i>Teatro Colorato, Bratislava</i> 1. skupina študentov / 1st group of students	
18:30 – 19:30	tanečné predstavenie Archetypy žien (CBBA) / Dance performance "Archetypes of Women" (CBBA) <i>Teatro Colorato, Bratislava</i> 2. skupina študentov / 2nd group of students	

7. 8. 2025 – ŠTVRTOK / THURSDAY

7:00 – 8:30	raňajky / breakfast*	
9:00 – 10:30	jazykový seminár / language seminar	
10:30 – 11:00	prestávka / break	
11:00 – 12:30	jazykové cvičenia / language classes	
12:30 – 13:30	obedová prestávka / lunch break	
13:30 – 14:30	konverzácie / conversations**	Literárny kontext ako motivačný faktor vzniku slovenských frazém <i>prof. PhDr. Mária Dobríková, CSc.</i>
14:30 – 15:30	Pavel Nosálek – zabudnutá osobnosť kočovného bábkarstva na Slovensku <i>prof. Mgr. Juraj Hamar, PhD.</i>	

* len pre štipendistov / only for scholarship holders

** program pre začiatočníkov (úrovne A1 – A2) / program for beginners (A1 – A2 levels)

8. 8. 2025 – PIATOK / FRIDAY

7:00 – 8:30	raňajky / breakfast*	
9:00 – 10:30	jazykový seminár / language seminar	
10:30 – 11:00	prestávka / break	
11:00 – 12:30	jazykové cvičenia / language classes	
12:30 – 13:30	obedová prestávka / lunch break	
13:30 – 14:30	konverzácie / conversations**	Výnimky z výnimky alebo kohútie zápasy pávieho kráľa s vtačími rivalmi <i>Mgr. Agáta Karčová, PhD.</i>
14:30 – 15:30	Porušovanie normy spisovnej slovenčiny pod vplyvom iných fonologických štruktúr <i>doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD.</i>	
16:00 – 17:00	návčik slovenských ľudových piesní / Workshop of Slovak folk songs	
17:15 – 18:15	večer ľudovej kultúry a slovenskej kuchyne (ľudová hudba, piesne a tance + recepcia) / An evening of folk culture and Slovak cuisine (Folk music, songs, and dances + reception) <i>Rudnianska muzika – ľudová hudba</i>	

9. 8. 2025 – SOBOTA / SATURDAY

6:30 – 7:15	raňajky / breakfast*
7:30 – 19:30	exkurzia po regiónoch Slovenska TRASA A: Holíč - Skalica - Turá Lúka TRASA B: Nitra – Brhlovce - Arborétum Mlyňany TRASA C: Hodruša-Hámre - Banská Štiavnica - Svätý Anton

10. 8. 2025 – NEDEĽA / SUNDAY

7:00 – 8:30	raňajky / breakfast* fakultatívny individuálny program

11. 8. 2025 – PONDELOK / MONDAY

9:00 – 10:30	jazykový seminár / language seminar	
10:30 – 11:00	prestávka / break	
11:00 – 12:30	jazykové cvičenia / language classes Emócie a interjekcie v lingvokultúrnych súvislostiach prof. PaedDr. Jana Kesselová, CSc.	
12:30 – 13:30	obedová prestávka / lunch break	
13:30 – 14:30	Childhood in the Past** prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.	Alžbeta Güntherová-Mayerová a umenie baroka na Slovensku doc. Mgr. Katarína Kolbiarz Chmelinová, PhD.
15:00 – 18:00	tvorivé dielne na tému <i>Prirodzené, autentické a umelé</i>	

* len pre štipendistov / only for scholarship holders

** program pre začiatočníkov (úrovne A1 – A2) / program for beginners (A1 – A2 levels)

	(divadlo, fotografia, ľudový a moderný tanec, spev, tvorivé písanie)
--	--

12. 8. 2025 – UTOROK / TUESDAY

7:00 – 8:30	raňajky / breakfast*
9:00 – 10:30	jazykový seminár / language seminar
10:30 – 11:00	prestávka / break
11:00 – 12:30	jazykové cvičenia / language classes
12:30 – 13:30	obedová prestávka / lunch break
14:00 – 17:30	tvorivé dielne na tému <i>Prirodzené, autentické a umelé</i> (divadlo, fotografia, ľudový a moderný tanec, spev, tvorivé písanie)

13. 8. 2025 – STREDA / WEDNESDAY

7:00 – 8:30	raňajky / breakfast*
9:00 – 10:30	jazykový seminár / language seminar
10:30 – 11:00	prestávka / break
11:00 – 12:30	jazykové cvičenia / language classes
12:30 – 13:30	obedová prestávka / lunch break
14:00 – 17:30	tvorivé dielne na tému <i>Prirodzené, autentické a umelé</i> (divadlo, fotografia, ľudový a moderný tanec, spev, tvorivé písanie)

14. 8. 2025 – ŠTVRTOK / THURSDAY

7:00 – 8:30	raňajky / breakfast*
9:00 – 10:30	jazykový seminár / language seminar
10:30 – 11:00	prestávka / break
11:00 – 12:30	jazykové cvičenia / language classes
12:30 – 13:30	obedová prestávka / lunch break
14:00 – 16:00	tvorivé dielne na tému <i>Prirodzené, autentické a umelé</i> (divadlo, fotografia, ľudový a moderný tanec, spev, tvorivé písanie)
16:00 – 18:30	<i>Sami sebe</i> – prezentácia výstupov tvorivých dielní <i>Moyzesova sieň, Filozofická fakulta UK</i>

15. 8. 2025 – PIATOK / FRIDAY

7:00 – 8:30	raňajky / breakfast*
9:00 – 10:30	jazykový seminár / language seminar
10:30 – 11:00	prestávka / break
11:00 – 12:00	To najlepšie zo 61. ročníka letnej školy / The best of 61 st Summer School SAS

* len pre štipendistov / only for scholarship holders

** program pre začiatočníkov (úrovne A1 – A2) / program for beginners (A1 – A2 levels)

13:00 – 14:00	ukončenie 61. ročníka letnej školy SAS / The Closing Ceremony of 61 st Summer School SAS <i>Aula Univerzity Komenského</i>
14:00 – 16:00	záverečná recepcia átrium Filozofickej fakulty UK

16. 8. 2025 – SOBOTA / SATURDAY

7:00 – 8:30	raňajky / breakfast*
– 16:00	odchod účastníkov letnej školy / departure

* len pre štipendistov / only for scholarship holders

** program pre začiatočníkov (úrovne A1 – A2) / program for beginners (A1 – A2 levels)

KTO JE KTO?

Riaditeľka letnej školy SAS

doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

Riaditeľka centra SAS

Mgr. Michaela Mošaťová, PhD.

Zástupkyňa riaditeľky centra SAS

Mgr. Adela Ismail Gabríková, PhD.

Predseda Vedeckého grémia LŠ SAS

prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

Tajomníčka centra SAS

Ing. Adriana Macková

Pracovníčky a pracovníci SAS

Mgr. Radoslav Ďurajka, PhD.

Mgr. Katarína Chlpíková

Mgr. Helena Ľos Ivoríková, PhD.

PhDr. Katarína Nevrllová

Mgr. Eva Španová, PhD.

Mgr. Peter Tollarovič, PhD.

Mgr. Lucia Anna Trubačová, PhD.

Mgr. Zuzana Vrabcová

Lektorky a lektori

Mgr. Juliana Beňová, PhD.

Mgr. Zuzana Brliťová

Mgr. Karol Csiba, PhD.

Mgr. Radoslav Ďurajka, PhD.

Mgr. Katarína Chlpíková

Mgr. Vladimíra Kašíková

Mgr. Viktoria Kissová, PhD.

Mgr. Ivana Lukáč Labancová, PhD.

Mgr. Jozef Mikloš

PhDr. Katarína Nevrllová

Mgr. Lucia Peterajová

Mgr. Peter Tollarovič, PhD.

Mgr. Zuzana Trstenská, PhD.

Mgr. Lucia Anna Trubačová, PhD.

Mgr. Zuzana Vrabcová

Mgr. Pavol Zlatovský

Asistentky a asistenti

Barbora Blažencová

Dávid Csicsay

Juraj Fedor

Andrea Hricíková

Sára Osvaldová

Zuzana Šusteková

Bianka Térjeková

Prednášateľky a prednášatelia

prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

Katedra archeológie a kultúrnej antropológie

Filozofická fakulta UK v Bratislave

Doc. PhDr. Michal Babiak, CSc.

Katedra estetiky

Filozofická fakulta UK v Bratislave

Mgr. Mateusz Bednarczyk

Inštitút slovakistiky a mediálnych štúdií

Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove

Mgr. Ľubica Blažencová, PhD.

Katedra slovenskej literatúry a literárnej vedy

Filozofická fakulta UK v Bratislave

Mgr. Karol Csiba, PhD.

Ústav slovenskej literatúry, v. v. i.

Slovenská akadémia vied v Bratislave

Prof. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

Katedra slovanských filológií

Filozofická fakulta UK v Bratislave

Prof. PhDr. Juraj Dolník, DrSc.

Katedra slovenského jazyka a teórie komunikácie

Filozofická fakulta UK v Bratislave

Mgr. Marta Fülöpová, PhD.

Katedra slovenskej literatúry a literárnej vedy

Filozofická fakulta UK v Bratislave

Mgr. Anna Gálisová, PhD.

Katedra slovenského jazyka a komunikácie

Filozofická fakulta UMB v Banskej Bystrici

Jagelovská univerzita v Krakove

RNDr. Radovan Garabík

Jazykovedný ústav Ľudovíta Štúra, v. v. i.

Slovenská akadémia vied v Bratislave

Prof. Mgr. Juraj Hamar, CSc.
Katedra estetiky
Filozofická fakulta UK v Bratislave

Doc. Mgr. Miloš Horváth, PhD.
Katedra slovenského jazyka a teórie komunikácie
Filozofická fakulta UK v Bratislave

Prof. Mgr. Martina Ivanová, PhD.
Inštitút slovakistiky a mediálnych štúdií
Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove

Mgr. Agáta Karčová, PhD.
Jazykovedný ústav Ľudovíta Štúra, v. v. i.
Slovenská akadémia vied v Bratislave

Prof. PaedDr. Jana Kesselová, CSc.
Inštitút slovakistiky a mediálnych štúdií
Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove
Filologická fakulta Užhorodskej národnej univerzity
v Užhorode

Doc. Mgr. Katarína Kolbiarz Chmelinová, PhD.
Katedra dejín výtvarného umenia
Filozofická fakulta UK v Bratislave

Doc. PhDr. Viera Kováčová, PhD.
Katedra slovenského jazyka a literatúry
Filozofická fakulta Katolíckej univerzity v
Ružomberku

Mgr. Janka Medved'ová, PhD.
Katedra pedagogiky
Filozofická fakulta UK v Bratislave

Prof. PaedDr. Vladimír Patráš, CSc.
Katedra slovenského jazyka a komunikácie
Filozofická fakulta Univerzity Mateja Bela v Banskej
Bystrici

Doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.
Studia Academica Slovaca
Filozofická fakulta UK v Bratislave

Mgr. Jana Piroščáková, PhD.
Ústav slovenskej literatúry, v. v. i.
Slovenská akadémia vied v Bratislave

Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD.
Katedra slovenského jazyka a teórie komunikácie
Filozofická fakulta UK v Bratislave

Doc. PhDr. Marianna Sedláková, PhD.
Katedra slovakistiky, slovanských filológií a
komunikácie
Filozofická fakulta UPJŠ v Košiciach

Mgr. Peter Tollarovič, PhD.
Studia Academica Slovaca
Filozofická fakulta UK v Bratislave

Dr. habil. Sándor János Tóth, PhD.
Katedra slovenského jazyka a teórie komunikácie
Filozofická fakulta UK v Bratislave

Mgr. Aneta Világi, PhD.
Katedra politológie
Filozofická fakulta UK v Bratislave

Lektorky a lektori tvorivých dielní

Mgr. Erik Dimitrov (spev)
Mgr. Jana Jakubíková (spev)
Zdenka Mayerová (moderný tanec)
Mgr. art. Ján Michalík (ľudový tanec)
Mgr. art. Michal Noga (divadlo)
Mgr. art. Zuzana Palanová (ľudový tanec)
Mgr. art. Peter Weinciller, DiS art. (divadlo)
Mgr. Tomáš Záhumenský (fotografia)
prof. PhDr. Marta Součková, PhD.
(tvorivé písanie)

Kultúrny program

- kapela **Tuzex band**
- ľudová hudba **Rudnianska muzika**
- tanečné predstavenie **Archetypy žien (Cirkevné konzervatórium v Bratislave)** pod vedením Michaely Motlochovej (Teatro Colorato, Bratislava)

Partnerské inštitúcie

Jazykovedný ústav Ľudovíta Štúra SAV
Ústav slovenskej literatúry SAV
Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici
Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach
Prešovská univerzita v Prešove
Katolícka univerzita v Ružomberku
Bratislavské kultúrne a informačné stredisko
Slovenské literárne centrum

Gestori

Ministerstvo školstva, výskumu, vývoja a mládeže Slovenskej republiky
Univerzita Komenského v Bratislave
Filozofická fakulta UK v Bratislave
Slovenská akademická informačná agentúra (SAIA)

Zmena programu vyhradená.